****

**Műismeret, Mesterkurzus, Hangversenyezés**

teljesítésének módjáról, követelményeiről:

**Műismeret:** Hangversenyek, ill. operaelőadások látogatása során élményszerűen gyarapodik a jövendő zenész/táncos/színész repertoárja, tanulmányozhatja a különféle előadóművészi megközelítéseket; itt válik otthonossá a stílusokban, kifejezésmódokban, s itt ismerkedik meg azzal a természetes életközeggel, melybe maga is mind előadóművész, (zenész-táncos-színész) zekapcsolódni szándékozik.

**Egy félévben minimum három** koncertre/operaelőadásra kell elmenni, utána leírni, hogy hol, mikor volt, kik az előadók, mely szerzők, mely műveit játszották (plakát vagy meghívó mellékelhető!), és egy min. A/4 terjedelmű esszé élményszerű beszámolót írni.

A három beszámolót a vizsgaidőszak kezdete előtt kell leadni a tanulmányi osztályon, kizárólag aláírás ellenében. (Probléma esetén a hallgató ezzel igazolhatja, hogy teljesítette a feladatot.)

**Mesterkurzus: kettőt** kell egy félév alatt teljesíteni, a kurzus plakátjának/meghívójának másolatán a szervező aláírásával igazoltatni, hogy részt vett

**Hangversenyezésbő**l: **minimum egy** fellépést kell szemesztereként igazolni. Amennyiben nem tanszaki hangversenyen, hanem külső szervezésű koncerten lép fel, akkor azt is le kell igazoltatni, hogy konkrétan mit csinált a műsorban.

*A dolgozatokat egybe kötve, vagy összefűzve, esztétikus formában, címlappal ellátva (név, évfolyam, szak, tartalomjegyzék feltüntetésével) kérjük leadni. Az eredetiségi nyilatkozat nyomtatványa a honlapon megtalálható, azt is mellékeljék kitöltve a dolgozatokhoz.*

**Figyelem!** *Önmagában az, hogy ezeket leadta, még nem garantálja a félév eredményességét! A dolgozatokat szakos tanár elbírálni,* ***megfelelt,*** *vagy* ***nem felelt meg*** *minősítéssel látja el.* ***Internetről, Wikipediából összeollózott dolgozattal semmiképpen nem fogadjuk elfogadni!***

 **Beadási határidő!**

A tanév rendjében meghatározottak szerint