****

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **KLARINÉT**

* **Dúr - moll hangsorok 4# 4b**

tercmeneteik, hármashangzatok, domináns szeptim és szűkített szeptim akkordok és felbontásaik

* **Egy etűd**

Klose Karakterisztikus etűdjei közül

* **Egy szabadon választott etűd.**
* **Egy versenymű gyors és lassú tétele,**

Weber: Concertino, Weber: f-moll

* **Egy szonáta tétel, vagy előadási darab**