

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu



Dr. habil. Péter István Farkas DLA

Trombone



PLACE OF BIRTH
SZEKSZÁRD

DATE OF BIRTH
1950.07.05

BIOGRAPHY - DISCOGRAPHY

Education

- He began his studies in 1957 at the Liszt Ferenc Music School in Szekszárd, where he studied until 1964. His main instruments were the euphonium and trombone.
- Between 1964 and 1968, he attended the Secondary School of Arts in Pécs (trombone, percussion instruments, double bass).
- In 1968, he was admitted to the Liszt Ferenc Academy of Music in Pécs, where he earned his diploma in trombone teaching in 1972.
- Between 1973 and 1975, he attended the trombone and chamber music teaching department of the Liszt Ferenc Academy of Music in Budapest.
- In addition to his musical education, he also completed the sports coaching program at the Hungarian University of Physical Education in 1998, and obtained the UEFA 'B' license coaching qualification in 2001.
- A year later, in 2002, he returned to music education in the field of trombone and chamber music at the Academy of Music (doctoral habilitation).

He studied with several renowned artists and university professors, including:

- Miklós Véghelyi,
- Stefan Sztankov,
- Ferenc Steiner,
- Dr. László Újfalusi (trombone),
- Péter Nagy (double bass),

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- Ferenc Szabó (percussion instruments),
- Miklós Dóry,
- Frigyes Varasdy,
- György Zilcz,
- György Kurtág,
- András Mihály,
- Albert Simon.

Competitions

- In 1975, he won first prize in the Centennial Competition of the Liszt Ferenc Academy of Music (trombone).
- In 1979, as a member of the Budapest Brass Quintet, he also won first prize at the Maurice André International Competition in Paris.

Teaching - Orchestras

- Between 1970 and 1972, he was the principal trombonist of the Pécs Symphony Orchestra and the National Theatre of Pécs, and teacher of brass and percussion instruments at the music school in Szigetvár.
- In 1973 and 1974, he was the bass trombonist of the Hungarian State Concert Orchestra.
- From 1974 to 2013, he was the principal trombonist of the Hungarian State Opera House.
- Since 1974, he has also been the principal trombonist of the Budapest Philharmonic Society Orchestra.
- Between 1975 and 1985, he led the Jeunesses Musicales Chamber Ensemble.
- From 1975 to 1988, he was a member of the Budapest Brass Quintet.
- Since 1978, he has been a member of the Hungarian Trombone Ensemble.
- Since 1989, he has been a trombone and chamber music teacher at the Zalka Máté Secondary School of Music in Budapest.
- Between 1984 and 1986, he played in the András Mihály Chamber Ensemble.
- Between 1989 and 1990, he was a member of the Tammer Brass Quintet.
- Since 1987, he has been a member of the Creative Art Ensemble.
- Since 1988, he has been a member of the Hungarian Brass Quintet.
- He was a conservatory teacher in Finland for two years (1989–1990),
- and a lecturer at the Vienna Academy of Music for five years, until 1995.
- Since 1995, he has been the solo trombonist of Klangforum Wien.

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- Since 1996, he has been the artistic director of the Liszt-Wagner Orchestra.
- Between 1997 and 1999, he was a professor of trombone and chamber music at the Varga Tibor Institute of Music at Széchenyi István University.
- Since 1998, he has been the artistic director of the Liszt-Wagner Symphony Orchestra.
- In 2002, he became the music director of the orchestra of the Hungarian State Opera House.
- In 2004 and 2005, he was the artistic secretary of the Debrecen Philharmonic Orchestra and the Kodály Choir.
- Between 2006 and 2010, he taught trombone at the Liszt Ferenc Academy of Music in Budapest.
- Since 2007, he has been an associate professor and head of specialization at the Faculty of Arts, University of Pécs, Institute of Music, and a core member of the Doctoral School (trombone, chamber music).
- Since 2009, he has been a trombone teacher at the Vienna Conservatory Budapest.

Courses - Competitions

- He has participated in numerous domestic and international courses and lectures, not only as a student but also as a lecturer.
- In addition to masterclasses, he has also served as a jury member at several competitions:
- ARD International Trombone Competition – 1996;
- Hungarian Trombone Competition, Budapest – 1997;
- International Brass Competition, Aix-les-Bains, France – 2000;
- National Low Brass Competition in Kiskunfélegyháza – 2009, 2011, and 2012;
- National Brass Competition in Budapest – 2010.

Transcriptions

- He has prepared several transcriptions of Renaissance and Baroque pieces for brass quintets and trombone quartets, including works by:
 - W. Byrd,
 - T. Simpson,
 - W. Osborne,
 - J.-B. Lully.

Scientific Work

- He has published writings in the journals 'Rézvilág' and 'Harsona Tuba' on trombone playing techniques and methods.

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- He is currently preparing a book detailing the history of wind instruments in Hungary.
- Held Numerous Positions
- 1975–1983 Representative of the International Trombone Association (ITA) in Hungary
- 1993–1997 President of the Hungarian Trombone and Tuba Association
- 1991–1998 Member of the Board of the Budapest Philharmonic Society
- 1997–2002 President of the Union at the Hungarian State Opera House
- 1997–2005 Vice President of the Hungarian Trombone and Tuba Association
- 2010–2013 Member of the orchestra management at the Hungarian State Opera House

Solo and Chamber Concerts

- He regularly gives solo, chamber, and contemporary music concerts both in Hungary and abroad, including:
 - Germany,
 - Finland,
 - Austria,
 - Switzerland,
 - England,
 - France,
 - Spain,
 - Portugal,
 - Andorra,
 - Belgium,
 - Netherlands,
 - Luxembourg,
 - Denmark,
 - Sweden,
 - Czechoslovakia,
 - Italy,
 - Greece,
 - USA,
 - Japan,
 - South Korea,
 - Taiwan,
 - Hong Kong,

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- Singapore,
- China,
- Croatia.

Recordings

He has released numerous solo and ensemble recordings on CD.

Awards

- As a member of the Budapest Brass Quintet, he received the Artisjus Award three times (1983, 1984, and 1986).
- In 1983, he was made an honorary citizen of Oulu/Liminka (Finland).
- In 1984, he received the Hungarian Radio Award of Excellence.
- As a member of the Budapest Brass Quintet, he again received the Hungarian Radio Award of Excellence.
- In 1985, he was made an honorary citizen of Baltimore (USA).
- In 1986, he received the Liszt Ferenc Prize.
- In 1987, he was awarded the Bartók-Pásztory Prize (as a member of the Budapest Philharmonic Society).
- In 1988, he received the Hungarian Radio Audience Award (as a member of the Hungarian Trombone Quartet).
- In 2021, he was awarded the Knight's Cross of the Hungarian Order of Merit (civil division).

Tanulmányok

- 1957-ben kezdte meg a szekszárdi Liszt Ferenc Zeneiskolában, ahol 1964-ig tanult, fő hangszerei a mélyszárnykürt és a harsona voltak.
- 1964 és 1968 között a pécsi Művészeti Gimnáziumba járt (harsona, ütőhangszerek, nagybőgő),

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- 1968-ban felvételt nyert a pécsi Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolára, ahol 1972-ben szerezte meg harsonatanári diplomáját.
- 1973 és 1975 között a Liszt Ferenc Zeneakadémia harsona- és kamarazene tanári szakára járt Budapesten.
- A zenei képzés mellett elvégezte még a Magyar Testnevelési Egyetem sportedző szakát is
- 1998-ban, majd megszerezte az UEFA "B" licence szakadзői minősítést is
- 2001-ben. Egy évvel később, 2002-ben visszatért a zenei képzéshez harsona és kamaraművész szakon a Zeneakadémián (doktori habilitáció).

Számos neves művésznél, egyetemi tanárnál tanult:

- Véghelyi Miklós,
- Sztefan Sztankov,
- Steiner Ferenc,
- dr. Újfalusi László (harsona),
- Nagy Péter (nagybőgő),
- Szabó Ferenc (ütőhangszerek),
- Dőry Miklós,
- Varasdy Frigyes,
- Zilcz György,
- Kurtág György,
- Mihály András
- Simon Albert.



Versenyek

- 1975-ben megnyerte a Liszt Ferenc Zeneakadémia Centenárium Verseny első díját (harsona),
- 1979-ben Párizsban a Budapest Rézfúvós Kvintett tagjaként szintén első helyezést ért el a Maurice André Nemzetközi Versenyen.

Oktatás -Zenekarok

- 1970 és 1972 között a Pécsi Szimfonikus Zenekar
- Pécsi Nemzeti Színház első harsonása,
- Szigetvár Zeneiskola rézfúvós és ütőhangszerek tanára.
- 1973-ban és 1974-ben a Magyar Állami Hangversenyzenekar basszusharsonása.
- 1974-től 2013-ig a Magyar Állami Operaház első harsonása,
- 1974-től a Budapesti Filharmóniai Társaság Zenekarának első harsonása.
- 1975-től 1985-ig volt a Jeunesses Musicales Kamaraegyüttes vezetője.
- 1975 és 1988 között a Budapesti Rézfúvós Kvintett tagja.
- 1978 óta a Magyar Harsona Együttes tagja.

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- budapesti Zalka Máté Zeneművészeti Szakközépiskolában tanára (harsona, kamarazene) 1989.
- 1984 és 1986 között játszott a Mihály András Kamaraegyüttesben,
- 1989 és 1990 között Tammer Brass Quintetben.
- 1987 óta a Creative Art Ensemble,
- 1988 a Magyar Rézfúvós Kvintett tagja.
- Két évig konzervatóriumi tanár volt Finnországban (1989-1990),
- 5 évig, 1995-ig a bécsi Zeneművészeti Főiskola oktatója.
- 1995 óta a Klangforum Wien szólóharsonása,
- 1996 óta pedig a Liszt-Wagner Zenekar művészeti vezetője.
- 1997 és 1999 között a Széchenyi István Egyetem, Varga Tibor Zeneművészeti Intézet harsona, kamarazene professzora,
- 1998-tól a Liszt-Wagner Szimfonikus Zenekar művészeti vezetője.
- 2002-ben a Magyar Állami Operaház zenekar-igazgatója
- 2004 és 2005-ben a Debreceni Filharmonikus Zenekar és Kodály Kórus művészeti főtájkára.
- 2006 és 2010 között a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem harsona tanára
- Budapesten,
- 2007 óta pedig a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar, Zeneművészeti Intézetének egyetemi docense, szakirány felelőse,
- Doktori Iskola törzstag (harsona, kamarazene).
- 2009 óta a Budapest Vienna Konservatorium tanára (harsona).



ERKEL FERENC
Conservatory

Kurzusok - versenyek

- Számos hazai és nemzetközi kurzuson, előadáson vett részt nem csupán hallgatóként, de előadóként is.
- A mesterkurzusok mellett több versenyen is felkérték zsűritagnak,
- ARD Nemzetközi Harsonaverseny –
- 1996; Magyar Harsona Verseny, Budapest –
- 1997; Nemzetközi Rézfúvós Verseny,
- Aix-les-Bains, Franciaország –
- 2000, az Országos Mélyrézfúvós Verseny Kiskunfélegyházán
- 2009, 2011 és 2012-ben, az Országos Rézfúvós Verseny
- 2010-ben Budapesten.

Átiratok

- Több reneszánsz és barokk darab
 - W. Byrd,
 - T. Simpson,
 - W. Osborne,

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- J.-B. Lully átíratát készítette rézfúvós kvintettek és harsona kvartettek számára.

Tudományos munka

- Rézvilág és Harsona Tuba folyóiratokban
- Harsonajáték technikájáról és módszereiről.
- Előkészületben van könyve, melyben a fúvós hangszerek magyarországi történetét dolgozza fel.

Számos tisztséget betöltött

- 1975–1983 ITA (International Trombone Association) magyarországi képviselője
- 1993–1997 Magyar Harsona és Tuba Szövetség, elnök
- 1991–1998 Budapesti Filharmóniai Társaság, választmányi tag

- 1997–2002 Magyar Állami Operaház, szakszervezeti elnök
- 1997–2005 Magyar Harsona és Tuba Szövetség, alelnök
- 2010–2013 Magyar Állami Operaház zenekarának vezetőségi tagja

Szóló és Kamara koncertek

- Rendszeresen ad szóló-, kamara- és kortárs zenei koncerteket mind bel-, mind pedig külföldön
 - Németország,
 - Finnország,
 - Ausztria,
 - Svájc,
 - Anglia,
 - Franciaország,
 - Spanyolország,
 - Portugália,
 - Andorra,
 - Belgium,
 - Hollandia,
 - Luxemburg,
 - Dánia,
 - Svédország,
 - Csehszlovákia,
 - Olaszország,
 - Görögország,



ERKEL FERENC
Conservatory

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- USA,
- Japán,
- Dél-Korea,
- Tajvan,
- Hongkong,
- Szingapúr,
- Kína,
- Horvátország.

Felvételek

Számos szóló- és együttesbeli hangfelvétele megjelent CD-n.

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

Kitüntetések

- A Budapest Rézfűvós Kvintett tagjaként háromszor is részesült az Artisjus-díjban (1983, 1984 és 1986). 1983-ban
- Oulu/Liminka (Finnország) díszpolgárra
- 1984-ben átvethette a Magyar Rádió Nívódíját,
- Budapest Rézfűvós Kvintett tagjaként átverhette a Magyar Rádió Nívódíját
- 1985-ben Baltimore (USA) díszpolgárra lett.
- 1986-ban a Liszt Ferenc-díj,
- 1987-ben a Bartók-Pásztory-díjat (Budapesti Filharmóniai Társaság tagjaként),
- 1988-ban a Magyar Rádió Közönségdíja (Magyar Harsona Kvartett tagjaként) vehette át.
- 2021-ben megkapta a Magyar Érdemrend tisztikeresztje polgári tagozata kitüntetését.

