

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

Dr. Ötvös József PhD

Gitár



SZÜLETÉSI HELY

BUDAPEST

SZÜLETÉSI DÁTUM

1962.10.15.

BIOGRÁFIA DISZKOGRAFIA

- Szülővárosában kezdte zenei tanulmányait, majd Budapesten, a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola diákjaként folytatta.
- Weimari Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán *Roland Zimmer* növendékeként végzett, ugyanott *Franz Justt*ól zeneszerzést is tanult.
- 1980-as évek közepétől tűnt fel több nemzetközi verseny győzteseként. Már ekkor számtalan európai és ázsiai országban koncertezett, készített felvételeket.
- 1987-ben a Pécsi Művészeti Szakközépiskolán valamint a Zeneművészeti Főiskola pécsi tagozatán ő alapította a gitár tanszakot és a pécsi Nevelők Házában a máig működő Pécsi Gitárklubot.
- 2002-től a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanára, a gitár tanszak zeneakadémiai, egyetemi szintű megalapítója.
- 2016-tól 2021-ig a Zeneakadémia vonós tanszékének tanszékvezetője.

Munkássága

- Zeneakadémia tanáráként végzett munkája mellett zenepedagógiai tevékenységet fejt ki mesterkurzusain is, amelyek leginkább a barokk- és a kamarazenére koncentrálnak. Nemzetközi gitárversenyek zsűrijének gyakori tagja.
- 1991-től 2009-ig a Szendrey-Karper László Nemzetközi Gitárfesztivál művészeti vezetője, 2006-tól a Balatonfüredi Nemzetközi Gitárfesztivál megalapítója és művészeti vezetője. 2013-ban alapította az Eötvös Zeneművészeti Tehetségsegítő Közhasznú Alapítványt, mely szervezet a zenei pályára készülő fiatalokat támogatja, elsősorban mesterhangszerek használatba adásával,
- 2014-től a Zeneakadémián megrendezésre kerülő Budapesti Nemzetközi Gitárverseny és Fesztivál megalapítója és művészeti vezetője.

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- Koncertjein a hangszer klasszikusai, saját művei és átiratai mellett fontos helyet kap a huszadik századi és kortárs magyar zene is (többek között Kovács Barna, Farkas Ferenc, Hollós Máté, Madarász Iván művei).
- Zeneszerzőként saját kompozíciók mellett átiratokat készített Bach, Chopin, Brahms, és Bartók Béla műveiből. Nemzetközi feltűnést keltett Bach Goldberg-variációinak átirata gitárra, amelynek felvétele 1998-ban Japánban „Az év legjobb klasszikus zenei CD-je” elismerésben részesült és a gitáros szaklapok az évszázad átirataként említi.



Saját kompozíciók

- 4 Bagatelles
- 6 Etüd
- Divertimento
- Groteszk
- Menuett
- Sonatine
- Mese Mátyás Királyról
- Három Darab
- Collector
- Heroic Times
- Remembrances
- Sonatina
- Suite 2 Fuvolára
- Suite Fagott duóra
- Ice Drops
- Willow Variációk, (Editions Orphée, Columbus Ohio, 1991)
- Öt Aforizma (Trekel Verlag, Hamburg, 1997)
- Tollpihék (Trekel Verlag, Hamburg, 2000)
- Mohácsi szvit
- Karácsonyi Képeslapok
- Rotenburg szvit
- Barokk impressziók

Átiratok

- J. S. Bach
- Bartók: Gyermekeknek sorozat
- Bartók: Román népi táncok
- Bartók: Este a székelyeknél

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- Bartók: Medvetánc
- Bartók: Allegro Barbaro

Hangfelvételei

- J.S.Bach: Goldberg Variations
- F. Chopin: Vol.1
- J.S.Bach: Luth works
- F. Chopin: Vol.2
- J. Brahms: Hungarian Dances
- J.S.Bach: The Art of Fugue
- B. Bartók: Piano Works on Guitar

Könyvei

- Gondolatok J. S. Bach zenéjéről és lantműveinek előadásáról (felsőoktatási tankönyv, Pécsi Tudományegyetem, 2006)[1]
- How to play Bach (angol nyelvű kiadás)

Elismerések

- 2002: Artisjus-díj
- 2004: Liszt Ferenc-díj
- 2010: Artisjus-díj

Jegyzetek

- Gondolatok J. S. Bach zenéjéről és lantműveinek előadásáról (nektar.oszk.hu)



ERKEL FERENC
Conservatory