

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu



Abdalla Mohamed Saad

Rendező



ERKEL FERENC
Conservatory

SZÜLETÉSI HELY

KAIRÓ

SZÜLETÉSI DÁTUM

1957. 12. 21.

BIOGRÁFIA DISZKOGRAFIA

- Zenei tanulmányait a Felsőfokú Zenei Konzervatórium ének tanszékén kezdte.
- 1993-ban posztgraduális diplomát szerzett zenés színházi rendező szakon a Felsőfokú Színházművészeti Intézetben.
- 1995-ben állami díjat kapott operarendezési kreativitásáért, és Olaszországba utazott.
- 1998-ban fejezte be tanulmányait a római Nemzeti Dráma- és Színházművészeti Akadémián (Silvio D'Amico), ahol doktori fokozatot szerzett.
- 1974 és 1992 között énekesként dolgozott az Egyiptomi Operatársulatnál.
- 1977 és 1988 között show-énekesként dolgozott az Angham Al-Shabab show-zenekarban, amely a Népszerű és Előadóművészeti Szektorhoz tartozik, és részt vett az előadásaikban Egyiptomon belül és kívül egyaránt.
- Számos nemzetközi versenyen és fesztiválon vett részt (Franciaország, Törökország, Németország, Görögország, Olaszország és Marokkó).
- Jelenleg előadóként dolgozik a Conservatoire de France Zeneművészeti Főiskoláján, az Ének Tanszéken.

ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- Tanított a Társadalomtudományi Kar Színház Tanszékén (Október 6. Egyetem).
- Bölcsészettudományi Kar (Helwan Egyetem).
- Szakpedagógia Kar (Ain Shams Egyetem).
- Bölcsészettudományi Kar, Színház Tanszék (Alexandria Egyetem).
- Számos nemzetközi operarendező ügyvezető igazgatójaként és asszisztenseként dolgozott.
- Rendezőként dolgozik az Operaházban, és számos jelentős operát rendezett, mint például:
 - Aida,
 - Rigoletto,
 - Pillangókisasszony,
 - Tosca,
 - Álarcosbál,
 - Szerelmi bájital
 - Figaro házassága,
 - A víg özvegy,
 - Traviata,
 - A telefon,
 - Az emberi hang,
 - Az úrhatnám szolgáló
 - Susanne titka.
- Számos zenés koncerten (jazz és opera) is fellépett.
- Számos kiemelkedő színészi szerepet játszott moziban, televízióban és színházban.
- 2002-ben az Operaház Kis Színházának és Szabadtéri Színpadának művészeti vezetőjeként dolgozott.
- 2003-ban az Egyiptomi Operaházhoz kapcsolódó Köztársaság Színház művészeti vezetőjeként dolgozott.
- Tagja a Kulturális Paloták Hatósága által szervezett számos színházi és zenei fesztivál zsűrijének.
- Tagja a Kreativitás Nagyversenyének (Ifjúsági és Sportminisztérium) zenés színházi zsűrijének.
- 2006-ban rendezte az Aida című operát Barcelonában és Bilbaóban, Spanyolországban.
- Több éven át a Kulturális Paloták Hatósága Arab Zenei Fesztiváljának zsűritagja és fesztiváljainak igazgatója.



ERKEL FERENC

Conservatory

Address: Smetanov háj 283/6, 92901 Dunajská Streda, 929

Telephone: +3630 9 986 4559

office@erkelferenc.eu

www.erkelferenc.eu

- Világturisztikai Fesztivál Sarm es-Sejkben, 2012
- Rendezte Putyin elnök kairói látogatásának hivatalos megünneplését az Egyiptomi Operaházban 2015 februárjában
- Rendezte a Szuezi-csatorna megnyitójának nemzetközi művészeti ünnepségét Iszmáiliában, 2015. augusztus 6-án
- Dzsibutiba utazott, és részt vett a művészeti oktatás fejlesztésének alapjainak lerakásában a Nemzeti Intézetben
- Jóakarató nagykövet, 2016. szeptember
- Rendezte az Aida című operát a Szfinxnél a piramisoknál, 2018. március
- Rendezte a Tarh al-Bahr operát arab nyelven az ománi Maszkat Operaházban, 2022
- Rendezte a Parasztbecsület és a Bajazzók című operákat a Kairói Operaházban, 2024
- Rendezte az Exer Of Love című operát a Kairói Operaházban, 2024
- Kitüntették a Nemzeti Színházi Fesztiválon, mint Egyiptom első operarendezőjét 2024-ben



ERKEL FERENC
Conservatory